



ENTREMES
DE
LAS NACIONES.

Personas que hablan en él.

5

<i>Manuela.</i>	<i>Un Frances.</i>	<i>Un Negro.</i>
<i>Escamilla.</i>	<i>Una Francesa.</i>	<i>Una Negra.</i>
<i>Un Gallego.</i>	<i>Un Moro.</i>	<i>Un Hombre.</i>
<i>Una Gallega.</i>	<i>Una Mora.</i>	<i>Musica.</i>

164

Sale Manuela, y Escamilla.

Man. **A**lcalde, amigo mio, en que
consiste

vues-

vuestra mucha tristeza?

Esc. En estar triste.

Man. Si es secreto, dezidle sin cuydado.

Esc. Si me dais un fiador muy abonado.

Man. Que es un fiador , y daros mil prometo,

dexandoles yo en prendas el secreto.

Esc. Pues palabra me dad.

Man. No dudeis dello.

Esc. Que si lo digo no aveis de fabello.

Man. Así lo ofrezco, bien podeis dezillo.

Esc. Apartaos mas , que podeis oillo.

Man. Ya me aparto , dezid ; ay tal menguado! (dado

Esc. Pues como iba diziendo, mi cuynació : pienso que oís?

Man. Quien tal intenta.

Esc. Pues ya que no me oís , estadme atenta:

ay de mi!

Man. Suspirais ? de vos me admiro.

Esc.

Esc. Es que empieza el secreto por sospiro.

Man. Ea , pues , profeguid.

Esc. No fois mi amiga? (diga

Man. Pues puede aver quien esso contra-

Esc. Y quanto avrá?

Man. Dos horas han passado. (vidado.

Esc. Si ha tanto tiempo , se os avrá ol-

Man. Yo no me olvido.

Esc. Y siendo vuestro amigo, no devo habraros craro?

Man. Así lo digo.

Esc. Pues mi Quiteria.

Man. No me oculteis cosa.

Esc. Idos con Dios , y no seais coriosa.

Man. Quedese con el Diablo , que me enfada.

Esc. Mirad ; si yo os cogiera descoydata, os dixera.

Man. Hablad , no os dé cuydado.

Esc. Como os diré q̄ estoy enamorado.

Man. De quien ? *Esc.* De vos.

A 2

Man.

Man. Que gran delito!

Efc. Direlo de palabra, ó por escrito?

Man. Loco, traydor, infame, vil,
jumento,
vos teneis atrevido pensamiento
à mi: rabio de enojo!

Efc. Os do disgusto? (gusto,
perdonad que este amor no es à mi

Man. Si en su simpleza cierto engaño
entablo

Alcaldefa feré.

Efc. Tentóme el Diablo.

Man. Ay mi perdido honor!

Efc. Quien tal pensara!

Man. Ay que me quiere bien! y cara
à cara. (do,

Efc. Yo no lo quise hazer, perdon ospi-
q por querer à otra, os he querido.

Man. Yo haré un castigo en vos,
que al mundo affombre, (bre?
no me ha cogido sola con un hom-

Efc. Que esta maldita lengua me ven-
diera.

Man.

Man. Pues casáreme, aunque él un Ne-
gro fuera.

Efc. Y que dezis?

Man. Esto à mi honor le plugo:
dadme luego la mano, ò à un ver-
dugo:

que resolveis?

Efc. Ay dos inconvenientes:
el primero, que no tengo parientes.

Man. Que importa no tenerlos?

Efc. Inocente,
tengo yo de casarme sin dar cuenta?

Man. Dezid el otro.

Efc. Que la Villa entera
dize que sois grandísima hechizera.

Man. Y esso es malo?

Efc. Diz que es muy mala cosa.

Man. Malo es en una Dama ser curiosa?

Efc. Y que diablo teneis: verdad os
hablo. (blo?

Man. Y es malo en una dama tener dia-

Efc. Y que aveis de hechizarme.

Man.

Man. Pues menguado,
fabeis el bien q̄tiene un hechizado?

Esc. Que bien?

Man. Pues si os hechizo, como quiero,
señor os puedo hazer de un Rey-
no entero.

Esc. De un Reyno?

Man. Si.

Esc. Con esso el miedo apraco:
y ay algun Reyno aora q̄ esté vaco?

Man. Tengo el de la famosa Trapobana.

Esc. Donde es?

Man. En el Brasil, junto à Triana.

Esc. Y le puedo tener, siendo hechizado?

Man. Pues no? con solo daros un bo-
cado. (do,

Esc. Quiteria, yo seré vueſſo mari-
que me hechizeis homildemente os
pido:

y puen en dar bocados ſos tã diestra,
morded de mi, como de cosa vuestra.

Man. Pues Alcalde, bien podeis al-
zaros, que

que ſin que os duela cosa he de he-
chizaros:

de eſte circulo flamante
no has de ſalir al Eſponto
ni ſerás Rey rutilante,
ſino das la mano, tonto
à tu muger infragante:
ea, yà eſtás hechizado.

Esc. Lindamente.

Man. Deteneos

ſin dar la mano de eſpoſo,
no podeis piſar el cerco.

Esc. Tomad, y tratadla bien,
que ya veis que vale un Reyno.

Man. Pues aora yo os pondré
en Trapobana muy preſto.

Esc. Pues de trapos, y de lana,
pareceré Rey maulero.

Man. Sobre eſta vara ſubid,
y os llevará por el viento.

Esc. Sabeis ſi es manſa la vara?
porque me dixo el Varero,

mire

mire ustè que es muy Brava,
y como no lleva freno,
si yo la gobierno mal,
dará conmigo en el suelo.

Man. No temais, yo voy con vos:
tapaos con aqueste lienzo
los ojos.

Esc. Ha muger propia,
que presto me quereis ciego!

Man. Eſſo merece.

Esc. Ya callo.

*Corren los dos por el tablado con la vara
como caballo.*

Man. Pues picar.

Esc. Qué tanto abremos andado?

Man. Mas de cien leguas.

Esc. Donde estamos?

Man. En el Reyno de Galicia.

Esc. Así es verdad,
que huele la Cruz del Ferro.

Man. Mirad à Galicia.

Esc. Oigan: *Por tres.*

tam-

tambien acá son Gallegos.

*Salen un Gallego, y una Gallega, baylan-
do, y cantando.*

Cant. Gallego. Quereisme Dominga,
soposto que os quiero?

Cant. Gallega. No sé que es amor.

Gallego. Quereime, y sabreislo:

filla de ò Cura no seas tan brava,
posso que so à coroa inmediata. *vãse.*

Esc. La gayta, y el sonecillo
me están brindando.

Man. Teneos.

no veis que estais hechizado.

Esc. Dezis muy bien, ya me tengo.

Man. Ea, à caminar bolvamos.

Esc. Y donde damos refresco,
que está la vara cansada?

Man. Venid acá majadero,
acabado de hechizar
quereis comer?

Esc. Tiene riesgo?

Man. El que todos los hechizos

se

se os subiràn al cerebro:

picad bien. *Buelven à correr.*

Esc. Adonde estamos?

Man. En Francia.

Esc. No la verémos? *Man.* Miradla.

Esc. Este es mal Francés,
que está muy frio.

Man. Y en esso se conoce?

Esc. El mal Francés
quando no ha estado en los huesos?

*Salen Francés, y Francesa, baylando,
y cantando.*

Francesa. Monfiur de la Baleta,

porque me mata bui,

siendo tan bon Soldate

en la guerra como tui:

lanturulu, lanturulu, lanturulu,

lantantu, &c. *vanse.*

Man. Que estais hechizado; quedo.

Esc. Que cosa es tan delicada
un hechizado moderno!

Man. Bolvamos à caminar.

Esc.

Esc. Valgame Dios lo que siento
el no tener lamparones
estando aqui!

Man. Curaos de ellos
por prevencion.

Esc. Sobre sano me matàra.

Man. Pues piquemos.

Esc. Y aque tiempo el hechizado
fuele comer? *Man.* Al seteno.

Esc. Si escapa del fin comer,
nunca morirà.

Buelven à correr.

Man. Piquemos.

Esc. Donde estamos?

Man. En Turquìa: veis los Moros?

Esc. Ya los veo:

aqui como no los ay,

valdrà un millon el sombrero.

Salen Moro, y Mora, cantando, y baylando.

Cant. Moro. Zala y, zalema, zalaya,
zala.

zalay, zalema la Morisma

Ma-

Mahoma quetar beber,
 é del tocino comer,
 solo dar mocha moger,
 con que no dexar placer,
 lo que quita, y lo que dá:
 zalay, zalema, *vanse.*
Man. Y el hechizo? *Esc.* Perdonad:
 pregunto, y son todos estos
 Moros de nativitate?
Man. Muchos; pero algunos de ellos
 es por no estar bautizados.
Buelven à correr.
Esc. Con gran descuydo nacieron:
 donde estamos?
Man. En Guinea.
Esc. Gran tierra de parentescos.
Man. Y quereis verla? *Esc.* Veamos,
 aunque soy traydor con ellos,
 pues pareziendo su amigo,
 rabiando estoy por venderlos.
Salen Negro, y Negra, Cantando, y
baylando.

Cant.

Cant. Neg. Zucuruzu, curuzu manita,
 zucuruzu, curuzu mandinga.
Negro. Yo zo Neglo de Siviya.
Negra. Yo Negla del mejor Amo.
Negro. Yo el Neglo valiente en Flandes.
Negra. Yo Negla del cuelpo blanco:
 zucuruzu, curuzu manita, &c. *vanse.*
Esc. Esta es gente ruin, que todos
 se tratan como unos Negros.
Man. Bolvamos à caminar.
Esc. Muy à trasmano es mi Reyno.
Man. Cae al Norte. *Esc.* Será à frio.
Buelven à correr.
Man. Esterole yo en Invierno:
 mas que miro; ya llegamos.
Esc. Y acá se sabe que vengo?
Man. Eſto no está claro? aora
 lo dirá el recibimiento:
 mesuraos mucho. *Esc.* Estó bien?
Man. Algo triste, y mas risueño
 el semblante, *Esc.* Jeso-Christo,
 que pesado es el gobierno!

Sale

Sale un Hombre vestido muy ridiculo.

Homb. Sea Vuestra Magestad bien venido. *Esc.* Si por cierto.

Homb. El Embaxador de Tracia, y tambien el de Marruecos, cada uno con su presente entran.

Esc. Entren, comeremos del presente. *Homb.* El uno trae seis Leones, que vienen sueltos, y el otro quatro Elefantes, que entran ya.

Esc. Por Dios les ruego, mis señores Trapobanos, que me dexen, que no quiero Reyno en que no como, y traen quien me coma de otros Reynos.

Dentro guarda el Leon.

Homb. Entren, verémos los Leones.

Esc. Que es entrar, oigan primero: del Reyno hago dexacion, y me voy.

Homb.

Homb. Dexais un Reyno?

Esc. Aunque le huviera parido, hiziera con él lo mesmo.

Man. Pues como seais mi esposo, yo por el ayre os ofrezco llevaros à vuestra casa.

Esc. Esta es mi mano, y de nuevo me casara con mi padre.

Man. Pues yo de todos los Reynos por donde venimos, fiestas llevaré para el festejo de nuestras bodas.

Esc. Daos prisa. *Por cinco.*

Man. Ya caminais por el viento.

Cant. Esc. Empedrado de luzes está el camino.

Man. Ya vereis que el viage se os ha lucido.

Salen los Negros.

Neg. Zucuruzu, curuzu manita Cruzado.

Man. Zucuruzu, curuzu mandiga.

Salen

Salen los Moros.

Mor. Zalay , zalema , zalay , zala.

Corros.

Man. Venì à Palacio la Morisma.

Salen los Franceses.

Fran. Lanturulu , lanturulu.

Man. Venid conmigo bu.

Salen los Gallegos.

Gall. Yo con la gayta *Estes.*
me folgo , y me rio.

Man. Venga la gayta *Por cinco.*
à la fiesta conmigo:
qué os parece el viage,
Reyno , y hechizo?

Esc. Disparate que lleva
mucho camino. *Acabar.*

F I N.

Con licen. Barcelona: Por MATHEO
BARCELÓ Impresor, à la Puer-
ta del Angel. Año 1779.